

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

唐文粹卷一至三

詳校官庶吉士臣謝恭銘

助教臣常循履勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣任銜宣

欽定四庫全書

集部八

唐文粹目錄

總集類

卷一

古賦

卷二

古賦

卷三

古賦

卷四

古賦

卷五

古賦

卷六

古賦

卷七

古賦

卷八

古賦

卷九

古賦

卷十

詩

卷十一

詩

卷十二

詩

卷十三

詩

卷十四上

詩

卷十四下

詩

卷十五上

詩

卷十五下

詩

卷十六上

詩

卷十六下

詩

卷十七上

詩

卷十七下

詩

卷十八

詩

卷十九上

頌

卷十九下

頌

卷二十

頌

卷二十一

頌

卷二十二

頌

卷二十三

贊

卷二十四

贊

卷二十五

表奏書疏

卷二十六上

表奏書疏

卷二十六下

表奏書疏

卷二十七

表奏書疏

卷二十八

表奏書疏

卷二十九

表奏書疏

卷三十上

表奏書疏

卷三十下

制策

卷三十一

文

卷三十二

文

卷三十三上

文

卷三十三下

文

卷三十四

論

卷三十五

論

卷三十六

論

卷三十七

論

卷三十八

論

卷三十九

議

卷四十

議

卷四十一

議

卷四十二

議

卷四十三

古文

卷四十四上

古文

卷四十四下

古文

卷四十五

古文

卷四十六

古文

卷四十七

古文

卷四十八

古文

卷四十九

古文

卷五十

碑

卷五十一

碑

卷五十二

碑

卷五十三

碑

卷五十四

碑

卷五十五上

碑

卷五十五下

碑

卷五十六

碑

卷五十七

碑

卷五十八

碑

卷五十九

碑

卷六十

碑

卷六十一

碑

卷六十二

碑

卷六十三

碑

卷六十四

碑

卷六十五

碑

卷六十六

銘

卷六十七

銘

卷六十八

銘

卷六十九

銘

卷七十

銘

卷七十一

記

卷七十二

記

卷七十三

記

卷七十四

記

卷七十五

記

卷七十六

記

卷七十七

記

卷七十八

箴誠銘

卷七十九

書

卷八十

書

卷八十一

書

卷八十二

書

卷八十三

書

卷八十四

書

卷八十五

書

卷八十六

書

卷八十七

書

卷八十八

書

卷八十九

書

卷九十

書

卷九十一

序

卷九十二

序

卷九十三

序

卷九十四

序

卷九十五

序

卷九十六

序

卷九十七

序

卷九十八

序

卷九十九

傳錄紀事

讀傳附

卷一百

傳錄紀事

臣等謹案唐文粹一百卷宋姚鉉編陳善門

蟲新話以為徐鉉者悞也鉉字寶臣廬州人

自署郡望故曰吳興太平興國中第進士官
至兩浙轉運使是編文賦惟取古體而四六
之文不錄詩歌亦惟取古體而五七言近體
不錄考阮閱詩話總龜載鉉於淳化中侍宴
賦賞花釣魚七言律詩賜金百兩時以比奪
袍賜花故事又江少虞事實類苑載鉉詩有
疎鍾天竺曉一雁海門秋句亦頗清遠則鉉
非不究心於聲律者蓋詩文儷偶皆莫盛於

唐盛極而衰流為俗體亦莫雜於唐鉉欲力
挽其末流故其體例如是於歐梅未出以前
毅然矯五代之弊與穆修柳開相應者實自
鉉始其中如杜審言卧病人事絕一首較集
本少後四句則鉉亦有所刪削又如岑文本
請勤政改過疏之類皆文苑英華所不載其
蒐羅亦云廣博王得臣塵史乃譏其未見張
登集殊失之苛惟文中艾韓愈平淮西碑而

仍錄段文昌作未免有心立異詩中如陸龜
蒙江湖散人歌皎然古意詩之類一概收之
亦未免過求朴野稍失別裁然論唐文者終
以是書為總匯不以一二小疵掩其全美也
乾隆四十六年正月恭校上

總纂官

臣紀昀 臣陸錫熊 臣孫士毅

總校官

臣陸費墀

欽定四庫全書

唐文粹卷一

宋 姚鉉 編

古賦甲 總三首

聖德二

含元殿賦 李華

明堂賦 李白

失道一

阿房宮賦

杜牧

含元殿賦

并序

李華

宮殿之賦論者以靈光為宗然諸侯之遺事蓋務恢張
飛動而已自茲已降代有辭傑播於聲頌則無聞焉夫
先王建都營室必相地形詢卜筮考農隙工以子來虞
人獻山林之幹太史占日月之吉雖班張左思角立前
代未能備也而曩之文士賦長笛洞簫懷握之細則廣
言山川之阻採伐之勤至于都邑宮室宏模廊度則畧

而不云其體病矣至若陰陽慘舒之變宜於壯麗棟宇
繩墨之間隣於政教豈前修不逮將俟聖德而啟臣心
輒極思慮作含元殿賦陋百王之制度出羣子之胸臆
非敢厚自夸耀以希名譽欲使後之觀者知聖代有頌
德之臣焉其辭曰

維皇高宗穆端命於玄穹萬有千歲鍾景祚于洪裔建
北宮之尊嚴上取法於天帝乃圖正殿之迺居規崇山
而定制信神明幽贊而人謀襲契不然何前王曠此之

雄麗也先是大司空帥其屬執度而相之曰美哉川原
騫乎其大哉亘坤靈兮配乾剛坤順乾而為龍舒廣衍兮
走羣山紛卻面而朝宗陵正陽之奕奕鬱佳氣之葱葱
蓋昊天之作而皇祇授元聖獲以造新宮也乃審于龜
筮龜筮協從太卜以告神人咸同皇曰欽哉是將宜於
朕躬因以鴻稱含元建名易乾坤之說曰含弘光大又
曰元亨利貞括萬象以為尊特巍巍乎上京則命徵般
碩之匠下荆揚之材操斧執斤者萬人涉磧礫而登崔

嵬擇一幹於千木規大壯於喬枚聲坎坎於青雲若神
踣而顛摧勢動連崖拉風捩雷倒勁梢於窮谷斬巨柢
於昭回時也山祇效靈波神作氣為桴為筏羽疊鱗萃
朝泛江海夕出河渭雲奔山橫交積于作宮之地於是
農事既收靈臺勿亟子來而就役者周邦畿而薄四海
咸忘勞而獻力乃張為廣庭考正極星邦伯是經國工
研精剗盤岡以為趾太階積而三重因博厚而順高明
築凌天之四墉四墉既列太階如截下上相欽愕視

沈沈其始也星鉅電交於萬堵霜鋸氷解於千尋擁材
為山攢杆如林乃卜日星之吉以成帝室虹梁動於中
極榱桷戢以礪密析姑繇以為楹隳喬山以為礪飛重
簷以切霞炯素壁以留日神標峻摘鬼疊層楣高卑迭
作尋尺相持木從繩而後正棟操宇而不危陞瑩氷級
瓦敷鱗差蕩晶景而升降歛睭賜以交輝聳大厦之奇
傑勢將頓而復飛爰詔有司練日推時徵考室於周頌
會公卿以落之丕赫哉如俯如跂若合若離疎森修邃

以宵徼悅業馘而巖巍謂衝飈激海兮漩瀰淪以無底
奔雷觸山兮掉嶽嶠而傾殷石鮫拖首於堂廡狀出雲
而撐鬢崇高之制靈邱上盤隣斗極之光輝邇天漢之
波瀾察鑿枘之吞吐吸山巖而水攢建升龍之大旆邈
不至於階端崢嶸孱顏下視南山照燭無間七耀迴環
歔呼咸反赫以突兀攄闕弘以蕭摠捧帝座於三辰衝
天街之九達進而仰之騫龍首而張鳳翼退而瞻之岌
樹巔而崒雲末嶷兮我我巨鼇戴仙山而出滄波劃呼麥

反今煌煌燭龍拆穹穴而臨北方排層城而廓帝居豁
闔闔而面蒼蒼左翔鸞而右栖鳳翹兩闕而為翼環阿
閣以周墀象龍行之曲直夾雙壺以鴻洞啟重閨之呀
赫趨堂塗之未半望宸居而累息惟上聖之欽明爰聽
政而布德去雕璣與金玉絀漢京之文飾幟丹腹於菱
曹抗雲霄而競色若乃紫微晨曠彤墀夜明雲薄萬拱
風交四榮冬止其陽則釋裘而煖夏休其陰則捐絺以
清旂獵風而振響葉墜露而成聲懸樞駢湊疎柱奔列

複檻曾綴高窓景
熟駘

鳥敢反

日翳而果連曜
天開而中

絕形持神而欲離足便步而將跌
貯昭訓之崇崇
曄光範之揭揭
其南則丹鳳啟途
遐矚荆吳十扇
開閉陰陽
睢盱容鼎
九局方駕五車
示王者之無外
不樹屏於清
都望仙闕於巽維
建福敞於坤隅
偃朱旗而橐
玄甲屯
伉伉之驍夫
其後則深闌
祕殿曼宇
疎楹瑞木
交陰
玄墀砥平
鮮風歷廡
凌霰飄英
蔭藹武闌
增華穆清
玉燭
內融則嘉盛
豐備太陽
臨照而天下
文明古有
六寢御

茲一人今也三朝繇古是因布大命於宣政澹玄心於
紫宸義和弭節於通乾望舒停景於觀象密勿旒扈臣
人是仰左黃閣而右紫微命伊臯以為長其下則鶚冠
魚服良家茂族厲禁非宜金吾領之其前則置兩石以
卹刑張三侯以興武告善之旌登聞之鼓節晷漏於鍾
律架危樓之筍簷以辨內外之差以正東西之序天光
流於紫庭倒影入於朱戶騰祥雲之郁靄映旭日之蔥
龍清渠導於元氣玉樹生於景風夷坦數里徘徊無窮

羅千乘與萬騎曾不得半乎其中厥初經營天下既又
文物未周孤其壯麗蓋重施於勞非不懷也乃眷睿孫
睿孫開元萬寓晏清而大和奄書契之所論既克廣於
崇構聲明備而益尊蓋聖皇之孝也揮綽變化兮動搖
乾坤其東於是弘文教而開館對日華之清閼蓋左學
之遺制協前王之講德其西於是延載筆之良史俯月
華之峻扉集賢人於別殿朝命婦於中闈王風闡而成
化陰教備而不虧加以詠周詩而展親睦魯衛而敦叙

因命族之來宴置更衣之豐宇至於殿內諸曹則左右
有局通軒並廡物有恒司供無廢舉又有銀璫珥貂寺
人巷伯奉宣出納之命更踐宮中之役熊羆之旅董以
龍武矛戟森森材官羽林聲破邱山氣警飛沈爪挾千
鈞跟騰百尋克壯皇威協比其心其外則校人掌馬天
駟在閑以備順遊放牧其間望我鸞和陟彼高山猶慮
憲章或遺國容未備乃立掌匱之司館通事之史職在
達下情於上天儆王言于有位塤通太極陞指龍池重

門內注複道潛移幽峻肅以相屬光彤融以熿熿玄象
著明帝座維三皇居設位俯察仰參翼室正中游宮次
南北起含光其容耿耿摠而言之如山之壽則曰蓬萊
如日之昇則曰大明自茲而北燕遊所經達于苑囿不
可殫名周廬更呵匝以環衛南端百仞上極霄際却視
欽崙經途廣深繚以層城默為重陰至若時雨膏田九
農悽暢雲歸山穴條以昭曠白日麗於宮隅混晶光而
益壯於是風師歛威纖璫不升穎絕搖芒葉無翻稜自

中徂外鏡洗川澄弦直閭闔井畫溝塍靡迤秦山陂陀
漢陵知稼穡之艱難見皇王之廢興及乎玄冥戒寒海
神飛雪瑤城粉野琪樹森列玉宇璇階雲門露闕天華
真霽朗日朝徹赤旗絳庭朱柱艷月仰白帝而金精開
披河宮而銀燭發其或蠻夷不至帝用興戎降元帥於
天上發神謀於禁中皇靈震耀殄厥渠凶矯矯武臣此
焉獻功效俘虜而陳器械恢莫大之威容爾乃時殷仲
冬日正南至上公奉葦羣后在位一人壽昌萬國承賜

式燕以樂欣欣且醉乃撞宮懸砮碣天地及乎獻歲元
辰東風發春懸法象魏與人惟新儼文物於王庭兼九
伐而宿陳威儀之嚴山嶽振振若太一披網緼而俯百
神既而咸造勿褻會朝清明璿柄指寅寢闈發局皇帝
御袞龍之法服佩蒼璧之純精執鎮圭導朱紘降輦登
階微聞玉聲於是典禮之官贊王就位南面穆然至若
甸侯采衛要荒閩貊輸其方賁罔不來格統以千官六
卿二伯司儀叙進象胥重譯肅肅委皮乾乾奠璧設以

庭燎天烘地赫雷鼓殷殷朱干玉戚神簋如生熊羆愕
敵危昂歌向歌爛敵射金根玉輅太常少伯火烈門旂
霜交陛戟乃進元元以觀禮玕

初六反

億兆之增金吾南

首麾之以肱遮攀援而聳仰齊屨企而冠騰太史來告
卿雲勃興灑豐澤於生人荅上玄之休徵申命司寇緩
刑冢卿降德秩山川而問耆老周雨露而均邦國華戎
竭歡喜氣闡塞揭金雞於太清炫晨陽於正色慶抃之
聲不踰辰而霑四域當斯時也驅周驟漢於廓煥爛王

臨于朝天地貞觀靈宮岩岩上下交贊蓋所以法乾道而遵帝度豈惟安體而明威者哉夫瑤臺之靡不可以刑萬國土階之陋不可以儀天下奢不遜而儉固允執中於大位洪範曰皇建其有極富哉上聖之宏議也詩歌楚室頌美泮宮諸侯之事也雲夢甘泉宴談景福僻王之志也論諸侯曷若戴天子嘉僻王曷若尊聖人烈烈盛唐祖武宗文五帝赧德六王慙勛而政本乎慈用過乎儉夫蒼生所奉者惟君所愛者惟親寧有君親宅

體於卑室而臣子得安其身乎故有熊明庭帝姚總期
從人欲也天垂定星易有大壯君人者法焉聖朝猶斥
其華而凭其質今是殿也者惟鐵石丹素無加飾焉身
居玄眇心與萬姓同畎畝之勞以是臨衆何衆不賓以
是享神何神不若其德歟雖欲宮崑崙而館不周城八
極而隍四海猶未足儲鴻醇而俯丕耀豈咸鎬一京之
所在崇四瀆之前式勅懷鈇之小臣俾讐書於禁中正
百代之遺文由是循環天造耳目惟新敢頌成功告于

神宗無愧斯干之什式昭聖德之容頌曰

帝作含元含元言言萃若日觀呀為天門太階三層遠
法崑崙鎮茲秦野揭以周原列文祖宗永錫孝孫孝孫
有慶于以施令奄旬萬姓受天休命歌之頌之管磬宜
之穆穆皇君壽考無期既成斯文客有勸之上者對曰
前王之宏祥絕瑞乃聖朝之細事今休徵已厭于聰明
頌聲亦既于天意私歌竊抃乃臣子之本志又焉足以
薦聞哉客曰不然今至尊明發不寐有懷先皇周文之

孝也允恭克讓光溢海外克舜之謙也以即位以來上
下之休嘉神人之詠歌歌於睿躬則固辭頌於宗廟則
無數今吾子之文明昭乎累聖之耿光美于大君之孝
德可進而退宜言而默使雅頌之音卷而不舒猶坦蕩
其胸臆無乃過歟為人之下者有可達於君親雖濱于
死亦冒行之况宗廟啟其心哉臣華常聞遷善之規願
附升歌之末

明堂賦 并序

李白

昔在天皇告成岱宗改元乾封經始明堂年紀總章時
締構之未輯痛威靈之遐邁天后繼作中宗成之因兆
人之子來崇萬祀之不業蓋天皇先天中宗奉天累聖
纂就鴻勳克宣臣白美頌恭惟述焉其辭曰

伊皇唐之革天創元也我高祖乃仗大順赫然電發以
首之於是橫八荒漂九陽掃叛渙開混茫景星曜而太
階平虹蜺滅而日月張欽若太宗繼明重光廓區宇以
立極綴蒼昊之類網淳風沕穆鴻恩滂洋武義烜赫於

有截仁聲馭沓乎無疆若乃高宗紹興祐統錫羨神休
旁臻瑞物咸薦元符剖兮地珍見既應天以順人遂登
封而降禪將欲考有洛宗明堂惟厥功之未輯兮乘白
雲於帝鄉天后勤勞輔政兮中宗以欽明克昌遵先軌
以繼作兮揚烈聖之耿光則使軒轅草圖羲和練日經
之營之不彩不質因子來於四方豈殫稅於高室乃準
水泉攢雲梁磬玉石於隴坂空瓌材於瀟湘巧奪神鬼
高窮昊蒼聽天語之察察擬帝居之錚錚雖暫勞而永

固兮貽聖謀於我皇觀夫明堂之宏壯也則突兀曠
乍明乍蒙像太古元氣之結空龍從頽沓若嵬若業似
天閭地門之開闔爾乃劃峯峒以嶽立郁穹崇而鴻紛
冠百王而垂勲燭萬象而騰文宰惚恍以洞豁呼嵌崑
而旁分又比夫崑山之天柱矗九霄而垂雲於是結構
乎黃道宮堯乎紫微絡勾陳以繚垣闔闔而啟扉崢
嶸增嶷粲宇宙之光輝崔嵬赫奕張天地之神威夫其
背泓黃河垠漱清洛太行卻立通谷前廊遠則標熊耳

以作揭豁龍門以開闢點翠彩於洪荒洞清陰乎羣山
及乎烟雲卷舒忽出乍沒爰高噴伊倚日薄月雷電之
所鼓蕩星斗之所任仡拏金龍之蟠蜿挂天珠之硨磲
勢拔五嶽形張四維軋地軸以盤根摩天倪而創規樓
臺崛岉以奔赴城闕嵌峯而蔽虧珍樹翠草含華揚蕤
目瑤井之熒熒拖玉繩之離離擢華蓋以儻潏仰太微
之參差擁以禁扃橫以武庫獻房心以開鑿瞻少陽而
舉措採殷制酌夏步雜以代室重屋之名括以辰次火

木之數壯不及奢麗不及素層簷屹其霞矯廣廈鬱其
雲布掩日道遏風路陽烏轉景而翻飛大鵬橫霄以側
度近則萬木森下千宮對出熠乎碧光之堂炁乎瓊華
之室錦爛霞駸星錯波沕颯蕭寥以颼颼宵陰鬱以櫛
密含佳氣之青蔥吐祥烟之鬱律九室窈窕五闌聯綿
飛楹磊砢走拱夤緣雲楣立戾以橫綺彩角攢欒而仰
天皓壁晝朗朱甍晴鮮頰欄各落偃蹇霄漢翠楹迴合
蟬聯汗漫沓蒼穹之絕垠跨皇居之太半遠而望之赫

煌煌以輝輝忽天旋而雲昏迫而察之粲炳煥以照爛
倏山訛而晷換誇蓬壺之海樓吞岱宗之日觀猛虎失
道潛蚪蟠梯徑通天而直上俯長河而復低玉女攀星
於網戶金娥納月於璇題藻井彩錯以舒蓮天窓翹翼
而銜霓扶標川而固足擬跟絰而罷躋要離歟曜而外
喪精視冰背而中迷亘以複道通乎掖垣全入西樓實
為崑崙三事庶尹正儀躅以出入九夷五狄順方面而
來奔其左右也則丹陛嶢嶢彤庭煌煌列寶鼎歆金光

流辟雍之滔滔象環海之湯湯闢青陽而啟總章廓明
臺而布玄堂儼以太廟處乎中央發號施令探時順方
其間闕也三十六戶七十二牖度筵立位西八東九白
虎列序而躡踞青龍承隅而蛻蟉其深沈奧密也則赤
堞掌火招拒司金靈威制陽叶光摧陰坤斗主土據乎
其心若乃熠燿五色張皇萬殊人物禽獸奇形異模勢
若飛動瞪眄睢盱明君暗主忠臣烈夫威政興滅表賢
示愚於是王正孟月朝陽登曦天子乃拖蒼玉轡蒼螭

臨乎青陽左个方御瑤瑟而彈鳴絲展乎國容輝乎皇
儀傍瞻神臺順觀雲之軌俯對清廟崇配天之規欽若
肸蠁維清緝熙崇牙樹羽煒煌威蕤納六服之貢受萬
邦之籍張龍旗與虹旌攢金戟與玉戚延五更進百辟
舉珪瓚獻琛帛顯昂俯儂儼容疊跡乃絜醑醢修藻盛
奠三犧薦五牲享于神靈太祝正辭庶官精誠鼓大武
之隱轉張鈞天之鏗匄孤竹合奏空桑和鳴盡六變齊
九成羣神來兮降明庭蓋聖主之所以孝治天下而享

祀宵寘也然後臨辟雍宴羣后陰陽為庖造化為宰飧
元氣酌太和千里鼓舞百寮賡歌于斯之時雲油雨霈
恩鴻溶兮澤汪濊四海歸兮八荒會喙聒乎區寓駢闐
乎闕外羣臣醉德揖讓而退而聖主猶夕惕若厲懼人
未安乃目極于天耳下于泉飛聰馳明無遠不察考鬼
神之奧推陰陽之荒下明詔班舊章振窮乏散教倉毀
玉沈珠卑宮頽牆使山澤無間往來相望帝躬乎天田
后親於郊桑棄耒以及本人和今時康建翠華以萋萋

鳴玉鑾之鈇鈇遊于昇平之圃憇乎穆清之堂天欣欣
兮瑞穰穰巡陵於鶉首之野講武於驪山之傍封岱宗
而祀后土兮掩栗陸而包陶唐遨遊乎崆峒之上汾水
之陽吸沆瀣之精英黜滋味之馨香貴理國其若夢幾
華胥之故鄉於是元元澹然不知所在若羣雲從龍衆
水奔海此真所謂我大君登明堂之政化也豈比夫秦
趙吳楚爭高競奢結阿房與叢臺建姑蘇及章華非享
祀與嚴配徒掩月而凌霞由此觀之不足稱也况瑤臺

之巨麗復安可以語哉敢揚國美遂作辭曰

穹崇明堂倚天開兮龍從鴻濛構瓌材兮偃蹇垓垓邈
崔嵬兮周流辟雍岌靈臺兮赫日星噴風雷宗祀盥
王化弘恢鎮八極通九垓四門啟兮萬國來考休徵兮
進賢才儼皇居而作固窮千祀兮悠哉

阿房宮賦

杜牧

六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天
日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宮牆五

步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心
闢角盤盤焉困困焉蜂房水渦矗不知乎幾千萬落長
橋卧波未雲何龍複道行空不霽何虹高低冥迷不知
西東歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之
內一宮之間而氣候不齊妃嬪媵嬙王子皇孫辭樓下
殿輦來于秦朝歌夜弦為秦宮人明星熒熒開粧鏡也
綠雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也烟斜霧橫焚
椒蘭也雷霆乍驚宮車過也輾輾遠聽杳不知其所之

也一肌一容盡態極妍縵立遠視而望幸焉有不得見者三十六年燕趙之收藏韓魏之經營齊楚之精英幾世幾年剽掠其人倚疊如山一旦有不能輸來其間鼎鑄玉石金瑰珠礫棄擲邈迤秦人視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦念其家奈何取之盡鎔錙用之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽多於機上之工女釘頭磷磷多於在庾之粟粒瓦縫參差多於周身之帛縷直欄橫檻多於九土

之城郭管絃嘔啞多於市人之言語使天下之人不敢
言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚人
一炬可憐焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者
秦也非天下也嗟乎使六國各愛其人則足以拒秦使
秦復愛六國之人則遞三世可至萬世而為君誰得而
族滅也秦人不暇自哀而後人哀之後人哀之而不鑑
之亦使後人而復哀後人也

唐文粹卷一

欽定四庫全書

唐文粹卷二

宋姚鉉編

古賦乙 摠二首

京都

西都賦 李庾

東都賦

西都賦 并表

李庾

臣伏見漢諸儒若班固張衡者皆賦都邑盛稱漢隆當
王道昇平火德丕赫數子歌咏發著後代今自隋室遷
都而我宅焉廣狹榮陋與漢殊狀言時則有六姓千齡
之變言地則非秦基周室之故宜乎稱漢於彼述我於
此臣幸生聖時天下休樂雖未及固衡之位敢效臯陶
奚斯庶幾之誠謹冒死再拜獻兩都賦凡若干言以詘
夷漢者昭聞我十四聖之制度請付史氏賦曰

洛汭先生客于上京問里人以秦漢咸陽故事里人曰

先生不習乎哉秦址薪矣漢址蕪矣西去一舍鞠為墟
矣代遠時移作新都矣先生曰賓者不識藐然沈愔歲
亡而日遠顧聞古而知今為我源說恭承玉音里人曰
昔者帝兆唐居命隋先基乃假隋權是開中原既權二
年為唐遷都周榛秦莽平蕪枿餘文驅煬迎卒于侑傳
若天使項氏死勞而授漢休也唐開禪壇新都之門闢
殿乾宮以朝諸侯時則有若房魏作弼英鄂執律南陽
故人河間帝室戎衣既稅瑞氣洋溢謹聲傳于億兆煬

燎致乎太一乃會漢酺發周賚謚萬類渟四海遂開國
以報功差子男之五等然後構閣圖形榮號凌烟指河
帶以山礪書天子之搢紳其制度也擁乾休正坤儀平
兩曜據北辰咸陽而會龍首右社稷而左宗廟宣達
周衢址以十二棊張府寺局以百吏環以文昌二十四
署六部提統按星分度儼憲臺而西列肅陰宮於北戶
建倍員於前王摠維綱于御史端國儀朝實周察乎左
右其內則有太極承端通址含元日出東榮月沈西軒

倚九峻之下麓涵太液之清瀾龍道雙迴鳳門五開烟
籠凝碧風靜蓬萊東則左閣當辰延英耽耽宣徽洞達
溫室隅南接以重離綿乎少陽是為二宮複道邃廊西
則月華重啟銀臺內向中書在焉密用宰相宦者別省
延緣右藏建子亭於屏外設蘭錡于廡下天子端朝明
庭九賓發少府之冕旒陳奉常之官勲肅勾陳以辟護
翼雉扇而對分雞人乃下鶴鳴先聞千官就日萬品趨
雲漏遲遲而東轉風習習而南薰外則國子招徒疏館

欽定四庫全書

唐文粹
卷二

開軒左立太學前惇廣文膳豐中厨就教九年稽以博
士總之成均秘書典籍品命校郎橫閣三重闌正鈇黃
若六藝之條貫百氏之縱橫交錯發論禮形而樂聲太
傳在前少傳在後載言載筆出納謨誥鵷動鸞飛振玉
鎗金殷廟羞瑚璉之器楚材慙杞梓之林已而燹和陰
陽經緯天地採撫軒昊牢籠虞夏闢孔子之學堂敷一
代之風雅此王者之文教也親兵百萬制以神策禁身
豹首金腰火額獵霞張旆剥犀綴革奮目如虎毗振髯

而蝟磔柔六鈞貫七札對天仗以司戈分玉墀而執戟
別有陳旌賜鉞閫外四七依榆闕以作鎮拒柳營而開
壁逐虜則出塞飛塵伐叛則救陽作澤此王者之武威
也唐禮既行三代同風徵叔孫之春官命伯夷之秩宗
則有封禪巡狩謁天拜祖明堂辟雍王者之事有司勿
失次有朝廷之位班爵之序器服車馬以節文武不僭
不濫羣臣之事有司以告下有內族外姻以殺以隆五
禮各殊陳吉儀凶一室是形天下大同百姓之事有司

以教故以內則敬以外則嚴以家則肥以國則昌卿士
翼翼公侯皇皇在野熙熙在朝蹌蹌夫如是夸周而正
魯胡可殫詳洎乎樂之設也以德配樂陳器以作草木
匏竹篥簾磬搏命官二署諧以協律以奏廟貌祖考來
格以陳宮庭簫韶九成鳳凰來儀以布天下手之舞之
足之蹈之及乎御脩衣集舞童或獻凱作名以宣帝功
或布字綴行以達皇風此禮經之所未紀夔夏之所不
同刑期無刑辟以止辟三章寘漢祖之德肆赦緩穆王

之法於是天子御端門詔天下渙汗發澤與民更始建
金雞於仗內聳修竿而揭起其下則稅三關解銀鑄追
共工徙驩兜照舜弦浹堯年臺收白簡吏閣丹筆摠秋
官之計料不踰乎三十斤匡衡之失論罪溫舒之不足
司刑無鬼哭之庭大理有烏巢之獄又若薦祖建宮玄
元之庭霞帔雲冠飄飄太清天子將有事也歲旦時遵
夏簋殷釶傳金爐之御烟開甲帳之琳琅此王者之示
孝也對里連街帝宅王家青門列檻棠棣分華勤政外

名花萼中題屹雲中而佩鳳杳天外而舒蜺於是天子
設席千羞百醴家人齒筵愉愉濟濟此王者之示悌也
盛則長隄砥平錯則纓弁繁夥佩印分魚九參六佐肅
威儀於行蓋指戒途於前馬待漏未開朝騎沓街雞鳴
朱邸火度青槐先導擘雲後車奮雷通以嚴聲不生微
埃人寒勿慄統以京尹臨人柄殺罔敢不謹豪家戚里
金張許史走騎如龍行車若水拉枯請命曾不仰視配
前王與後趙固異代而殊擬其地勢也負秦章臺倚漢

甘泉帶涇渭之富流挾終南之壽山指重城之二華拓
外門於兩闕玄素交川灞滙在焉斷虹偃蹇而亘梁施
輪走驟而蹄奔度萬國以向朝趨魏闕之通門赤縣統
劇停阡帝鄉長安萬年乾封明堂監田左倚鄠杜前張
分圻連平馮翊畫郊接乎岐陽排吳山而抵蜀亘氏谷
而通商天子穆清環衛陳兵將軍之號三蕃六營至乃
辨曉警昏主在金吾鼓列六條外傳通衢備以嚴兵羅
以周廬禁動息人用戒不虞其中則御水分溝昆明下

流在野決溉入宮環洲菰纖蒲紉芰贅菱羞渚戲玄鷁
沙眠白鷗其遠也深有蛟潭派作龍湫溪接河漢波通
女牛其近也方塘含春曲沼澄秋戶閉烟浦家藏畫舟
爾乃農家東作厥土黃壤樹以桑柘翳蒼乎南畝以秔
以稌以黍以稷以輸太倉天子之儲土厚地中溫寒以
宜門多杖老室有蕃兒承化發謠帝力不知則有程鄭
之家白閨朱軒崇基峻砌待駟高門木秀茸葩紅舒綠
繁挺碩果於華林育豐蔬於中園珠箔晝晴金釭夜明

羅繡巾幘鼓瑟吹笙譁族陳賓以樂乎太平貨隧分塵
物次駢連中署肆帥夕咽朝昏越璞楚琛蜀賄巴賔裁
綺張繡紋軸蕉筒聲教之所被車書之所通交錯雜沓
斯焉會同黃宅緇廬金篆玉扃以張帝居用壯天廷千
形萬聲不可多名天子奉堯舜之道勤后稷之功當仲
夏而獻蒯立中和而視農然後黼黻時備藻盛告豐其
接下情也則堯鼓不懸晉木不列鎔金作軌四門是揭
人靡迷邦士無諱訐示收材而問肯上諫行而寃達當

欽定四庫全書

唐文粹
卷二

七

其萬國貢珍四夷納賁賦用舟通財因輦進地官計國
度支主客百姓既足斯焉充物復若天府萬品以備供
職登饌則光祿獻厨命駕則太僕承軾其樂人也大啟
九門重開三殿齒羣官於次坐徵公族於內宴予以訓
恭儉予以示慈惠戲族咸在百弄迭改眎仙童之霓裳
觀壯夫之角觝御階晝陰帝座春深繽紛宮闈窈窕嬪林
既受賜於逮昏盡拜帛而懷金與衆之樂一日于此先
生獨不習乎其四郊也或有乘時之舊址亡國之遺蹤

天子迎四氣盡然改容曰是足以懷傷於耳目作戒於
心胸昔秦政肆刑秦民共傾楚澤大呼分隳列城徒罷
驪山役休上林秦址既遷鴻門至今此東郊之事也隋
苑廣袤置籠南山占地萬頃不為人間齊門失耕禽游
獸閑代謝物移繚垣不完此南郊之事也豐水悠悠文
王作周傳艱子孫衰平遂遷乃睠鎬都武王宅居國失報
死豐鎬皆蕪此西郊之事也漢設五時以主淫祀樂誑
徐誣將求永久天子親拜太牢黍牡事亡地存為天下

笑此北郊之事也故因迎春則鑒秦敗知恃刑不如恃德
也因迎夏則鑒隋怠知獵獸不如獵賢也因迎秋則鑒
周勤知祖基作艱傳萬年也因迎冬則鑒漢誤知去淫
即正獲天祚也四鑒以陳澤于生人四德以懋格于上
下故我高祖一呼大定安都居正傳今皇帝一十四聖
是知禪國也禪都也非得隋之命是得天之命

東都賦

先生曰富哉言乎堯舜之事吾知之矣然天地旁魄與

區不一九衢六陌亦稱河洛始乎周卜今自隋革進八
百里作唐東宅成者居者余得其故用悉聞見丕我王
度子不識乎顛煬奮華中原毒痛順天應人文皇赫圖
王充不來建德相依阻我東人不蘇義旗高祖西安文
皇舞干一挂戎衣我人保完彭城獻級東功乃立則創業之
事不獨于西也高祖至天后朝匪伊是居於焉逍遙明帝
大同出震開宮恩波爾鄉洩源于東則太平之事不獨
于鎬也若乃周洛為池帶漕為沼洞八門之會要控二

梁之天矯在隋之始移剴前規之隘侈舊制之陋指半舍而新布乃集工而戒就重城不居萬盜齊構訖大業於義寧廊皇家而遜授既而天踵以正地產以實禎祥以紀嘉名不一表賢則河水變清瑞聖則洛圖屢出帝功既成封禪禮行顯祖光宗勒岱而祈嵩我甸我郊三聖之靈壇在焉赤縣神州與京北儔邇東山之貢賦扼關外之諸侯直齊梁而駕輅引淮汴而通舟太行枕甸發址崇垓覃懷鎮封上干昭回鑿門導伊兩阜屏開育

仁願智堂隅庭隈爾其左掖通東右掖洞西籠故地之
銅駝抱舊里之玉雞御溝接派苑樹通堤抗鳳樓於內
庭矗端門於天街上陽別宮丹粉多狀駕瓦鱗翠虹梁
疊壯橫延百堵高量十丈出地標圖臨流寫障霄倚霞
連屹屹言言翼太和而聳觀側賓曜而疏軒若蓬萊之
真侶瀛洲之列仙鸞駕鶴車往來于中天嚴城曉啟千
門萬戶建衛對營開局接牖翠華在鎬分官以守監署
惟三卿曹止九臺閣高閑支馭東方乃俾二官別持憲

網赫若夏日凜如秋霜威動乎甌閩之國風行乎燕薊
之鄉郊圻作國屯兵益津千里無烟萬夫狴狴實兼武
牢以食濟溫惟是咽喉屬于將軍禮樂所流厥惟舊周
追魯俗而為隣化殷頑而作柔異材挺擢多士優游原
膴膴而耕溺水濺濺而洗由士得天爵孝稱行原身行
大節里有旌門以繼前修以垂後昆榮一時之史籍聳
當代之人倫兄友弟恭位皆崇崇石記標衡棣萼為名
螭首龜趺疑峙雙形指兩馮而遠邁對二陸而遐征至

若里巷之新名閭閻之近革或區區於傳說或瑣瑣於
典冊非儆戒於將來何侈言之敢作且二誥尚存始卜
惟艱四姓所都季年乃遷或得于聞或得于傳幸子勿
譁試為子發乎齒牙里人曰諾先生曰邾鄆之地中居
帝域賢相聖營龜符墨食成王定鼎以休姬德三十承
孫八百祚年祖功寢微衰平乃遷幽用婦烽諸侯疾怨
夷元敬朔太史不頒百派分波爭涸其源汜水而鄭陽
翟而韓晉盟河陽秦戍新安一旅之兵一雷之土嬴氏

乘之不享文武此周之失都也南陽真人復運漢基舊
邦惟新上稱康時光武而釀明醴和醕沖質不長桓靈
自縱后戚立權內官分弄四星輝斗百桷摧棟陽弱陰
強劉輕曹重此後漢之失都也魏丕徒許促齡四十強
臣執柄三嗣徒立政由甯氏王髦莫奮瓦解土崩炎居
與遜此魏之失都也晉始三世亂興永嘉蕭牆搆兵沈
閭稱戈浩浩逆流天下墊波八王既分五馬南奔左社
之表乃來中原此西晉之失都也故權在諸侯則姬氏

平權在內后則漢室傾權在強臣則魏祖權在親戚則
晉走是四者各以其故權與勢移都隨鼎去從古如斯
謂之何如世治則都世亂則墟時清則優偃政弊則戚
居勿謂往代試言前載開元太平海波不驚乃駕神都
東人誇榮時則轆轤其車殷殷其徒行者不賫衣食委
衢冠冕之夫綺羅之婦百室連歌千筵接舞高樓大觀
陳賓宴侶金堂玉戶絲鳴管語我道如堯我稅如貉貧
庾而稻賤筍而葐比屋相視恥衣空帛開塲分賜不列

姪麥同軌同文畫呼夜謹父憚子愉去徑即盤既兆既
億動動植植無聲之樂薰然不息稽成康之周隆考文
景之漢休攢代繫時不為彼優我俗既饒我人既驕安
不思危逸而忘勞故天寶之季漁陽兵起逆旗南指我
無堅壘匝旬輦動衝天羯腥門開麗景殿據武成殺人
如刈焚廬若難蜀駕先移脣師後誓傷四年之委燼奮
二將以建勲天落妖彗風摧陣雲及夫掃臺榭之灰收
京野之骨徵郡國之版在驗地官之籍列太平之人已

十無七八至德復興六紀于茲七聖儲休平癰補痍故
含識之士女植髮之童兒皆能痛其喪亂而期我康時
今四方之事叟不知也惟洛泱泱濱盈萬室惟城職職
市鄣軒集比年大有稍歲以實都人嬉賀有笑無慄咸
曰將睹乎貞觀之風開元之日鄉里之人思萬乘之威
儀幸物阜而時和指康衢而引領作望幸之賡歌歌曰曉
雲行兮西風慶搖裔兮龍在中望雲光兮拜千百西澤
霈兮均東澤里人曰誠哉是言前年日南至天子謁太

清宮太廟郊天祀地既畢事執謙端珽謂公卿大夫曰
予在人上歷祀三四年穀比登未及于富人庶稍蕃未
臻于壽動殖小遂猶有枯天日月所至猶照叛土戎狄
雖貢西地猶虜今行大禮得不愧望于天而獻羞于祖
是尚以聖政為憂未意於行幸也先生曰大哉為君用
是言也理是事也則千里如郊萬里如圻在西而東均
處內而外肥吾歸息鄉里之謠安堯舜之時將齊驅於
壽域何近喜而遠悲則知鑒四姓之覆轍嗣重葉之休

烈用是言也理是事也即所都者在東在西可也

欽定四庫全書

唐文粹
卷二

十四

唐文粹卷二

欽定四庫全書

唐文粹卷三

宋 姚鉉 編

古賦丙 摠三首

進三大禮賦表 杜甫

朝獻太清宮賦

朝享太廟賦

有事于南郊賦

天寶十三載進三大禮賦表

杜甫

臣甫言臣生長陛下淳樸之俗行四十載矣與麋鹿同
羣而處浪跡於陛下豐草長林實自弱冠之年矣豈九
州牧伯不歲貢豪俊於外豈陛下明詔不側席思賢於
中哉臣之愚頑靜無所取以此知分沈埋盛時不敢依
違不敢激訐以漁樵之樂自遣而已頃者賣藥都市寄
食友朋竊慕堯翁擊壤之謳適遇國家郊廟之禮不覺
手足蹈舞形于篇章漱吮甘液游泳和氣聲韻寢廣卷

軸斯存抑亦古詩之流希乎述者之意然辭理野質終
不足以拂天聽之崇高配史籍以永久恐候先狗馬遺
恨九原謹稽首投延恩函獻納上表進明主朝獻太清
宮朝享太廟有事於南郊等三賦以聞臣甫誠惶誠恐
頓首頓首謹言

朝獻太清宮賦

冬十有一月天子既納處士之議承漢繼周革弊用古
勒崇揚休明年孟陬將攄大禮以相籍越彝倫而莫傷

歷良辰而戒吉分祀事而孔修營室主夫宗廟乘輿備
乎冕裘甲子王以昧爽春寒薄而清浮虛闔闔逗蚩尤
張猛馬出騰蚪捎熒惑墮丁火反旄頭風伯扶道雷公挾
輶通天台之雙闕警溟漲之十洲浩劫礪萬山颼颼
欵臻于長樂之舍嵬入乎崑崙之邱太一奉引庖犧在
右堯步舜趨禹馳湯驟鬱閔宮之律率圻元氣以經構
斷紫雲而竦牆撫流沙而承雷紛墮珠而陷碧燿波錦
而浪繡森青冥而欲雨艷光炯而初晝於是翠甍俄的

藻藉舒就祝融擲火以焚香溪女捧盤而盥漱羣有司
之望幸辨名物之難究瓊漿自間於粢盛羽客先來於
介冑爍聖祖之諸祉敬雲孫而及此詔軒轅使合符勅
王喬以視履積昭感於嗣續匪正辭於祝史若肸蠁之
有憑肅風颺而乍起揚流蘇於浮柱金英霏而披靡擬
離佩於曾巔芝蓋歆以颯纚中澁澁以迴復外蕭蕭而
未已上穆然注道為身覺天傾耳陳僭號於五代復戰
國於十祀曰嗚呼昔蒼生纏孟德之禍為仲達所愚鑒

齒其俗窳窳其孤赤鳥高飛不肯止其屋黃龍哮吼不肯負其圖伊神器臬兀而小人响喻歷紀大破瘡痍未蘇尚攪拏於吳蜀又顛躓於羯胡縱羣雄之發憤誰一統於亨衢在拓跋與宇文豈風塵之不殊比聰癡及堅特渾獯豹而齊驅愁陰鬼嘯落日梟呼各擁兵甲俱柙國都且耕且戰何有何無惟累聖之徽典恭淑慎以允緝茲火土之相生非符讖之備及煬帝終暴叔寶初襲編簡尚新義旗爰入既清國難方覩家給竊以為數子

自誣敢貞乎五行攸執而觀者潛晤或喜至於泣矧鱗
介以之鳴簾昆蚊以之振蟄感而遂通罔不具集乞神
光而紺開羅詭異以戢昏地軸傾而融曳洞宮儼以嶷
岌九天之雲下垂四海之水皆立鳳鳥威遲而不去鯨
魚屈矯以相吸掃大始之含靈卷殊形而可挹則有虹
蜺為鈎帶者入自於東揭莽蒼履崆峒素髮漠漠至精
濃濃條弛張於巨細覲披寫於心胃蓋脩竿無隙而仄
席已容裂手中之黑簿睨堂下之金鍾得非擬斯人於

壽域明返樸於玄蹤忽翳日而翻萬象却浮空而留六
龍咸龍言跼而壯茲應終蒼黃而昧所從上猶色若不足
處之彌恭天師張道陵等洎左玄君者前千二百官吏
謁而進曰今王巨唐帝之苗裔坤之紀綱土配君服宮
尊臣商數起得統特立中央且大樂在懸黃鐘冠八音
之首太昊斯啟青陸獻千春之祥曠哉勤力耳目宜乎
大帶斧裳故風后孔甲充其佐山稽岐伯翼其傍至於
易制取法足以朝登五帝夕宿三皇信周武之多幸存

漢祖之自強且近朝之濫吹仍改卜乎祠堂初降素車
終勤恤其後有客白馬固漂淪不忘伊庶人得議寔邦
家之光臣道陵等試本之於青簡探之於縹囊列聖有
差夫子聞斯於老氏好問自久宰我同科於季康敢撥
亂返正乃此其所長萬神開八駿迴旗掩月車畜雷騫
七曜燭九垓能事穎脫清光大來或曰今太平之人莫
不優游以自得況是蹴魏踏晉批周挾隋之後與乎更
始者哉

朝享太廟賦

初高祖太宗之櫛風沐雨勞身焦思用黃鉞白旄者五年而天下始一歷三朝而戮力今庶績之大備上方采麗俗之謠楷正統之類蓋王者盛事臣聞之於里曰昔武德已前黔黎蕭條無復生意遭鯨鯢之蕩汨荒歲月而沸渭袞服紛紛朝廷多閏者仍亘乎晉魏臣竊以自赤精之衰歇曠千歲而無真人及黃圖之經綸息五行而歸厚地則知至數不可以久缺凡材不可以長寄故

高下相形而尊卑各異惟神斷繫之於是本先帝取之
以義士辰既格于道祖乘輿即以是日致齋于九室所
以昭達孝之誠所以明經天之質具禮有素六官咸秩
大輅每出或黎元不知豐年則多而筐筥甚實既而太
尉叅乘司僕扈躍望重闈以肅恭順法駕之徐疾公卿
淳古士卒精一黜宗廟之愈深抵職司之所密宿翠華
於外戶曙黃屋於通術氣淒淒於前旒光靡靡於嘉粟
階有賓阼帳有甲乙升降之際見玉柱生芝擊拊之初

欽定四庫全書

卷三

覺鈞天合律箕籥侔以碣磬千戚宛而婆娑鞀鼓塤篪
為之主鐘磬竽瑟以之和雲門咸池取之至空桑孤竹
貴之多八音循通既比乎旭日升而氛埃滅萬舞陵亂
又似乎春風壯而江海波鳥不敢飛而玄甲嶠嶸以岳
峙象不敢去而鳴佩剡爚以星羅已而上乾豆以登嘏
美休成之既享璧玉儲精以稠疊門欄洞豁而森莢黑
帝歸寒而激昂蒼靈戒曉而來往熙事莽而充塞羣心
虞以振蕩桐花未吐孫枝之鸞鳳相鮮雲氣何多宮井

之蛟龍亂上若夫生弘佐命之道死配貴神之列則殷
劉房魏之勲是可以中摩伊呂上冠夔高代天之工為
人之傑丹青滿地松竹高節自唐興已來若此時哲皆
朝有數四名垂卓絕向不遇返正撥亂之主君臣父子
之別夾葉文武之雄注意生靈之切雖前輩之溫良寬
大豪俊果決曾何以措其筋力與韜鈴載其刀筆與喉
舌使祭則與食則血若斯之盛而已爾乃直于主索于祊
警幽全之物散純道之精蓋我后常用惟時克真膺以

蕭合酌以茅明嘏以慈告祝以孝成故天意張皇不敢
殘其瑞神姦妥帖不敢秘其精而撫絕軌享鴻名者矣
于以奏永安于以奏王夏福襍襍於絳闕芳霏霏於玉
輦

舜祠宗廟
以玉輦也

沛枯骨而破輦盲施殀胎而逮鰥寡園陵

動色躍在藻之衆魚弓劒皆鳴汗鑄金之風馬霜露堪
吸禎祥可把曾宮歔歔陰事儼雅薄清輝於鼎湖之上
靜餘響於蒼梧之野窅然漠漠惕然兢兢紛益所慕若
不自勝瞰牙旗而獨立吟翠駮而未乘五老侍祠而精

駭千官逃聽而思凝於是二丞相進曰陛下應道而作
惟天與能澆訛散淳朴登尚猶日慎業業孝思烝烝恐
一物之失所懼先王之咎徵如此之勤恤匪懈是百姓
何以報夫元首在臣等何以充其股肱且如周宣之教
親不暇孝武之淫祀相仍諸侯敢於迫脅方士奮其威
棱一則以微言勸內一則以輕舉虛馮又非陛下恢廓
緒業其瑣細亦曷足稱丞相退上跼天躋地授綬登車
伊瀕洞槍梟先出為儲胥本枝根株乎萬代睿想經緯

乎六虛甲午方有事於絳壇紺席宿夫行所如初

有事于南郊賦

蓋主上兆於南郊聿懷多福者舊矣今茲練時日就陽
位之美又所以厚祖考通神明而已職在宗伯首崇禋
祀先是春官修頌祇之書獻祭天之紀令泰龜而不昧
俟萬乘之將履掌次閱韞邸之則封人考墳宮之旨司
門轉致乎牲牢之繫小胥專達乎懸位之使二之日朝
廟之禮既畢天子蒼然視於無形澹然若有所聽又齋

心於宿設將盱食而匪寧旌門坡陀以前驚駭騎反覆
以相經頓曾城之軋軋軼萬戶之熒熒馳道端而如砥
浴日上而如萍製翠毛於華蓋之角彗黃屋於勾陳之
星神仙戍削以落羽魍魎幽憂以固局戰岐慄華擺渭
掉涇地回回而風淅淅天泱泱而氣清清中胃乘陵轉
迅雷於荆門巫峽玉帛清迴霽夕雨於瀟湘洞庭於是
乘輿霈然乃作翳夫鸞鳳將至以冲融寥廓不可乎彌
度聲明通乎純粹溟滓為之垠堦駟蒼螭而蜿蜒若無

骨以柔順奔鳥獲之黝螺徒有勢於殺縛朱輪竟野而
杳冥金鍛成陰以結絡吹堪輿以軒輊槍寒暑以前却
中營密擁乎太陽宸眷眇臨乎長薄熊羆弭耳以相舐
虎豹高跳以虛攫上方將降帷宮之絢綺屏玉軼以蠖
略人門行馬以拱乎合沓之場皮弁大裘始進於穹崇
之幕衝牙鏗鏘以將集周衛輳轡而咸若月窟黑而扶
桑寒田燭稠而曉星落肅定位以告絜謁嚴上而清超
雲齒苞以張蓋春歲蕤以建杓簪裾斐斐樽俎蕭蕭方

面曲折周旋寂寥必本於天王宮與夜明相射動而之地山林與川谷俱標於是乎官有御事有職所以敬鬼神所以勤稼穡所以報本反始所以度長立極玄酒明水之上越席疏布之則必取先於稻秫藎之勤必取著於紛純文繡之飾雖三牲八簋豐備以相治而蒼璧黃琮實歸乎正色先王之丕業繼起信可以永其昭配羣望之徧祭在斯示有以明其翼戴由是播其聲音以陳列從乎節奏以進退韶夏護武采之於訓謨鍾石陶

飽具之於梗槩變萬形於動植聽宮徵於砰礚英華發
外非因乎箕簾之高和順積中不在乎雷鼓之大既而
鬻骨胘胃柴燎窟塊駘壁若赫葩斜晦潰電纏風升雪
颯星碎拂勿佻澹耿溟蒹淬聖慮岑寂玄黃增霈蒼生
顥昂毛髮清籟雷公河伯或駘駘以脩聳霜女江妃乍
紛綸而掩曖執紱秉翟朱干玉戚鼓瑟吹笙金支翠旌
神光倏斂祀事虛明於是沓沓乎渙汗紆餘乎經營浸
朱崖而灑朔漠洵暘谷而需若英耆艾涕而童子儻叢

棘折而狴牢傾是率土之濱覃酺醪以涵泳非奉郊之
縣獨宴慰以縱橫玄澤淡泞乎無極殷薦綢繆乎至精
稽古之時屢應符而合契聖人有作不逆寡而雄成爾
乃孤卿侯伯羣儒三老儼而絕皮軒趨帳殿稽首曰臣
聞燧人氏已往法度難知文質未變太昊氏繼天而王
根啟閉於厥初以木傳子據終始而可見洎虞夏殷周
茲煥炳而葱蒨秦失之於狼貪蠶食漢綴之以蛇斷龍
戰中莽茫茫夫何從聖蓄縮曾不下卷伏惟道祖視生

靈之磔裂醜害馬之蹄嚙呵五精之息肩考正氣之無
轍協夫貽孫以降使之造命更挈累聖昭洗中祚觸蹶
氣慘黷乎脂夜之妖勢迴薄乎龍蛇之孽伏惟陛下勃
然憤激之際天關不敢旅拒鬼神為之嗚咽高衢騰塵
長劍吼血尊卑配宇縣刷挿紫極之將頽拾清芬於已
缺鑪之以仁義鍛之以賢哲聯祖宗之耿光卷夷狄之
影撇蓋九五之後人人自以遭唐虞四十年來家家自
以為稷卨王綱近古而不軌天聽貞觀以高揭蠢爾差

僭粲然優劣宜其課密於空積忽微判定於典廢繼絕
而後覩數統徙首八音六律而惟新日起筭外一字十
金而不減上曰吁昊天有成命惟五聖以受我其夙夜
匪遑寔用素樸以守于嗟乎麟鳳胡為乎郊藪豈上帝
之降鑒及茲玄元之垂裕于後夫聖以百年為鵲鷺道
以萬物為芻狗今何以茫茫臨乎八極眇眇註乎羣后
端策拂龜於周漢之餘緩步闊視於魏晉之首斯上古
成法蓋其人已朽不足道也於是天子默然而徐思終

將固之又固之意不在抑殊方之貢亦不必廣無用之
祠金馬碧雞非理人之術珊瑚翡翠此一物何疑奉郊
廟以為寶增怵惕以孜孜況大庭氏之時六龍飛御之

歸



唐文粹卷三

欽定四庫全書

集部

唐文粹卷

五四

詳校官庶吉士_臣謝恭銘

助教_臣常循覆勘

總校官檢討_臣何思鈞

校對官編修_臣盧遂

謄錄監生_臣任銜宣

欽定四庫全書

唐文粹卷四

宋姚鉉編

古賦丁總五首

符寶一

受命寶賦梁肅

象緯一

渾天賦楊炯

閱武二

大獵賦 李白

裴將軍舞劍賦 喬潭

誓師一

濟河焚舟賦 高邁

受命寶賦 并序

梁肅

受命寶在昔曰傳國璽自秦始皇有焉蓋取夫一世二世傳於無窮故有傳國之號歷兩漢至于陳隋隋煬帝

之遇禍也。宇文化及盜之，而西竇建德滅化，及取馬易
稱物，不可以終否。武德中，太宗一戎衣而天下大定，是
器也。與璽同歸國家用之，以受命所承，更名大寶而多
歷年所。自前代觀之，受天明命，則不求而得；僭賊劫遷
則得之而失。蓋神物之所在，非徒然也。抑又聞之，鼎之
輕重與璽之去留，莫不視德之上下位之安危。若恃寶
命在已，而惱心堙耳，漸至危殆，以負宸之尊，被竊缺之
言。當此時也，此片玉耳，復何為哉？竊讀史氏感興亡之

器忽徵覲之類於是作受命寶賦若形制之小大厚薄則未始詳也故不備焉其辭曰

物之貴兮惟玉之英翕二氣以成形涵百寶之純精卞氏得之三獻而後明當秦趙之抗衡挺高價於連城伊玩好之所資徵神器之鴻名及夫秦始稱皇削平六王為龍為光追琢成章其文曰受命于天既壽永昌其始也謂世有哲王傳國寶之無疆何逆天以暴物不及期以降殃惟陰隲之運行終有授而不常隨素車與白馬

歸赤精於路傍逮夫漢業中微后族專命祿去公室世
移威柄實沙麓之遺瘵成巨君之篡害雖擲地以慷慨
終莫救夫顛沛俄漸臺之傾移歷更始與赤眉咸庸懦
而不君卒亂長而禍滋洎四七之龍驤為火主以得之
遂祀漢以配天延二百之炎輝苟非其人寶命不歸悼
桓靈之不嗣置天下於阽危既而赤伏道喪黃星兆發
雲雷造迤朝社播越去乘輿而漂蕩入胥井以蕪沒披
草萊以拯之實功存乎武烈何典午之傾潰劉石盜以

自尊既江表之卜年遂歸明以去昏五世推移或亡或存失由道喪隋之并吞始負險以爭雄俄銜壁而來奔惟大業之離阻由君昏而黷武豺狼呀以當路郊廟毀而失主望夷之釁既發斯器淪於醜虜昊天有命眷我高祖騫飛汾晉震疊闕輔雲行雨施雷動颶舉聖人既作萬物斯覩于時也充德扇結束周晚號帝謂文皇陳師往伐如火烈烈如風發發牛口先撥虎牢則達致四海於升平混車書以同轍惟神器之有在終告歸于魏

闕考乎先王之統世也以文經天以武緯地觀象備物
從宜制器播而用之為天下利故曰大德曰生大寶曰
位位之升降惟道所至先王審其所以故為大於細為
難於易然後本不搖而末不墜安危之體鑒此而已若
夫符命之所加厯數之所歸莫不天人合發區宇樂推
休祥煥然靈命顯思是以有守有失動而悅隨苟貪叨
而僭亂莫不速禍而召危此玉也公路執持衆叛而親
離趙高引佩殿壞而身糜惟前軌之昭昭孰可幸捷以

取之荅曰吾皇有命如天有日傳實在我昏庸自佚則
陸渾無問鼎之事歷代無奉璽之術苟思慮於廢興胡
不既得而患失於戲天發禍機聖人定之天生神物聖
人用之唐哉皇哉大人造之子孫百代永言保之

渾天賦并序

楊炯

顯慶五年炯時年十一待制弘文館上元三年始以應
制舉補校書郎朝夕靈臺之下備見銅渾之象尋返初
服臥病丘園二十年而一徙官斯亦拙之效也代之言

天體者未知渾蓋孰是代之言天命者以為禍福由人
故作渾天賦以辨之其辭曰

客有為宣夜之學者喟然而言曰旁望萬里之橫山而
皆青翠俯察千仞之深谷而皆黝黑蒼蒼在上非其正
色遠而望之無所至極日月載於元氣所以或中而或
昃星辰浮於大空所以有行而有息故知天常安而不
動地極深而不測可以為觀象之準繩可以作談天之
措式有稱周髀之術者蹶然而笑曰陽動而陰靜天迴

而地游天如倚蓋地若浮舟出於卯入於酉而生晝夜
交於奎合於角而有春秋天則西北既傾而三光北轉
地則東南不足而萬穴通流比於圓首前臨胷者後不
能覆背方於執炬南稱明者北可以言幽此天與而不
取惡煌煌而更求太史公有睟其容乃盱衡而告曰楚
既失之齊亦未為得也言宣夜者星辰不可以閤狹有
常言蓋天者漏刻不可以春秋各半周三徑一遠近乖
於辰極東井南箕曲直殊於河漢明入於地葛稚川所

以有辭日應於天桓君山由其發難假蘇秦之不死既
莫知其為說儻隸首之重生亦不能成其筭也二客嘗
聞渾天之事歟請為左右揚擢而陳之原夫杳杳冥冥
天地之精混混沌沌陰陽之本何太虛之無礙偉造化
之多端南溟玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝
攸安地則方如棊局天則圓如彈丸天之運也一北而
物生一南而物死地之平也影長而多暑影短而多寒
太陰當日之衝也成其薄蝕衆星傳月之光也因其波

濶乾坤闔闢天地成矣動靜有常陰陽行矣方以類聚
物以羣分吉凶生矣在天成象在地成形變化見矣部
之以三門張之以八紀其周天也三百六十五度其去
地也九萬一千餘里日居而月諸天行而地止載之以
氣乘之以水生之育之長之畜之亭之毒之蓋之覆之
天聰明也聖人得之天垂象也聖人則之其道也不言
而信其神也不怒而威驗之以衡軸考之以樞機三十
五官有羣生之繫命一十二次當下土之封畿中衡外

衡每不召而自至黃道赤道亦殊塗而同歸表裏見伏
聖人於是乎發揮分至啟閉聖人於是乎範圍可以窮
理而盡性可以極深而研幾天有北斗杓攜龍角魁枕
參首天有北辰衆星環拱大帝威神尊之以耀魄配之
以勾陳有四輔之上相有三公之近臣華蓋巖巖俯臨
於帝座離宮井井旁絕於天津列長垣之百堵啟闔闔
之重闔文昌拜於大將天理囚於貴人太階平而君臣
穆招遙指而天下春東宮則析木之津壽星之野箕為

傲客房為駟馬天王對於攝提皇極臨於宦者左角右
角兩耀之所巡行陰間陽間五星之所次舍後宮掌於
燕息太子承於冢社宗人宗正內外惇敘於邦家市樓
市垣貨殖畢陳於天下北宮則靈龜潛匿螭蛇伏藏瓠
瓜宛然而獨處織女終朝而七襄登漸臺而顧步御輦
道而倘佯聞雷霆之隱隱聽枹鼓之礧礧南斗主爵祿
東壁主文章須女主布幣牽牛主關梁羽林之軍所以
除暴亂壘壁之陣所以備非常西宮則天潢咸池五車

三柱奎為封豕叅為白虎胃為天倉婁為衆聚旄頭之
北宰制其戎虜天畢之陰蓄洩其雷雨大陵積尸之肅
殺叅旗九斿之部伍樵蘇之地出入於苑囿萬億之資
填積於倉廩南宮則黃龍賦象朱鳥成形五帝之座三
光之庭傷成於鉞誅成於鑕福成於井德成於衡執法
者廷尉之列大臣之象少微者儲君之位處士之星天
弧直而狼顧軍市曉而雞鳴三川之交鵠火通其耀七
澤之國翼軫寓其精南河北河象闕於是乎增峻左轄

右轄邊荒於是乎自寧乃有金之散氣水之精液法渭水之橫橋像昆池之刻石歲時占其水旱滄溟應其朝夕織女之室漢家之使可尋飲牛之津海上之人易覲日也者衆陽之長人君之尊天雞曉唱靈鳥晝跋扶桑臨於大海若木照於崑崙太平太蒙所以司其出入南至北至所以節其寒溫龍山銜燭不能議其光景夸父棄策無以方其駿奔月也者羣陰之紀上天之使異姓之王后妃之事方諸對而明水決重暈匝而邊風駛纔

盈蚌蛤則虜騎先侵適鬪麒麟則暗虎潛值五星者木
為重華火為熒惑鎮居戊巳斯為土德太白主西辰星
主北俯察人事仰觀天則比叅右肩之黃如奎大星之
黑五材所以致用七政於焉不忒同舍而有四方分天
而利中國赤角犯我城黃角天之爭五星同色天下偃
兵趨前舍為盈退後舍為縮盈則侯王不寧縮則軍旅
不復或向而或背或遲而或速金火犯之而甚憂歲鎮
居之而有福觀衆星之部署歷七耀而驅馳定天下之

文所以通其變見天下之賾所以象其宜然後播之以
風雨威之以霜霰或吐霧而蒸雲或擊雷而鞭電一旬
而太平感膚寸而天下徧白日為之晝昏恒星為之不
見爾乃重明合璧五緯連珠青氣夜朗黃雲旦扶握天
鏡受河圖若曰賜之以福此明王聖帝之休符至如怪
雲秋氛冬雷夏雪日暉長虹星流伏鼉陰有餘而地動
陽不足而天裂若曰懼之以災此昏主亂君之妖蜚昔
者顓頊之命重黎司天而司地陶唐之分仲叔宅西而

宅東其後宋有子韋鄭有裨竈魏有石氏齊有甘公唐
都之推星王朔之候氣周史之視日吳範之占風有以
見天地之情狀識陰陽之變通詩云謂天蓋高語云惟
天為大至高而無上至大而無外四時行焉萬物生焉
羣臣莫尊於上帝法象莫大於皇天靈心不測神理難
筌日何為兮右轉天何為兮左旋盤古何神兮立天地
巨靈何聖兮造山川螟何細兮師曠清耳而不聞離朱
拭目而無見鵬何壯兮搏扶搖而翔九萬運海水而擊

三十龜與蛇兮異其短長之質椿與菌兮殊其大小之年鐘何鳴兮應霜氣劍何伏兮動星躔列子何方兮御風而有待師門何術兮驗火而登仙魯陽揮戈兮轉於西日陶侃折翼兮登乎上玄女何冤兮化精衛帝何恥兮為杜鵑爭疆理者有零陵之石聞弦歌者有蓋山之泉若怪神之不語夫何述於此篇以天乙之武也焦土而爛石以唐堯之德也襄陵而懷山以顏回之賢也貧居於陋巷以孔丘之聖也情希乎執鞭馮唐入於郎署

也兩君而未識揚雄在於天祿也三代而不遷桓譚思
周於圖讖也忽焉不樂張衡術窮於天地也退而歸田
我無為而人自化吾不知其所以然

大獵賦

并序

李白

臣以為賦者古詩之流辭欲壯麗義歸博遠不然何以
光讚盛美感天動神而相如子雲競誇辭賦歷代以為
文雄莫敢詆訐臣謂語其大略竊或徧其用心子虛所
言楚國不過千里夢澤居其太半而齊徒吞若八九三

農及禽獸無息肩之地非諸侯禁淫述職之義也上林
云左蒼梧右西極考其實地周袤纔經數百長楊夸胡
設網為周陸放麋鹿其中以搏攫充樂羽獵於靈臺之
圓圍經百里而開殿門當時以為窮壯極麗逮今觀之
何齷齪之甚也但王者以四海為家萬姓為子則天下
之山林禽獸豈與衆庶異之而臣以為不能以大道匡
君示物周博平文論苑囿之小竊為微臣之不取也今
聖朝園池遐荒殫窮六合以孟冬十月大獵於秦亦將

耀威講武掃天蕩野豈淫荒侈靡非三驅之意邪臣白
作頌折衷厥美其辭曰

粵若皇唐之挈天地而襲氣母兮絜五葉之歲蕤惟開
元廓海寓而運斗極兮摠六聖之光熙誕金德之淳精
兮漱玉露之華滋文章森乎七曜兮制作參乎兩儀括
衆妙而為師明無幽而不燭兮澤胡遠而不施慕往昔
之三驅兮順生殺於四時若乃嚴冬慘切寒氣凜冽不
周來風玄冥掌雪木脫葉草解節土囊煙陰火井冰閉

是月也天子處乎玄堂之中飡八水兮休百工考王制
兮遵國風樂農人之閒隙兮因校獵而講戎乃使神兵
出於九闕天仗羅於四野徵水衡與林虞辨土物之衆
寡千騎颺掃萬乘雷奔梢扶桑而拂火雲兮刮月窟而
搜塞門赫壯觀於今古業搖蕩於乾坤此其大略也而
內以中華為天心外以窮髮為海口豁咽喉以洞開吞
荒裔以盡取大章按步以來往夸父振策而奔走足跡
乎日月之所通囊括乎陰陽之所有君王於是撞鴻鐘

發鑿音出鳳闕開宸襟駕玉輅之飛龍歷神州之層岑
遊五柞兮瞰三危挾細柳兮過上林攢高牙以總總兮
駐華蓋之森森於是擢倚天之劍彎落月之弓崑崙叱
兮可倒宇宙噫兮增雄河漢為之卻流川嶽為之生風
羽旄揚兮九天絳獵火烜兮千山紅乃召蚩尤之徒叢
長戟羅廣澤呵雨師走風伯稜威耀乎雷霆烜赫振於
蠻貊陋梁都之體制鄙靈囿之規格而南以衡霍作襟
北以代恒作袂夾東海而為塹兮拖西溟而流渠麾九

川之珍禽兮迴千羣以全入聯八荒之奇獸兮屯萬族
而來居雲羅高張天網密布置罟繇原峭格掩路蟻螻
過而猶礙蜚螟飛而不度彼層霄與翳榛罕翔鳥與伏
兔促營合枝彌猨被岡金戈森行洗晴野之寒霜虹旗
電掣卷長空之飛雪吳騾走練宛馬蹀血縈衆山之聯
繇隔遠水之明滅使五丁摧鋒一夫拔木下塹高顏深
平險谷擺椿枯開林叢喤喤呬呬盡奔突於場中而田
疆古冶之傳烏獲中黃之黨越崢嶸獵莽蒼喑呼哮聞

風旋電往脫文豹之皮抵玄熊之掌批狡手孫挾三挈
兩既徒搏以角力又揮鋒而爭先行虺號以鸚睨兮氣
赫火而歊烟拳封獬肘巨狴梟羊應叱以斃踣貳貽亡
精而墮巔或碎腦以析脊或歊髓而飛涎窮遐荒蕩淵
藪扼土伯殪天狗脫角犀頂拔牙象口掃封狐於千里
捩雄虺之九首咋騰蛇而仰吞拖奔兕而却走君王於
是義通天靡星旃奔雷車揮電鞭觀壯士之效獲顧三
軍而欣然曰夫何神讐鬼慄之駭人也又命建夔鼓勵

武卒雖躡轢之已多猶拗怒而未歇集赤羽兮照日張
烏號兮滿月戎車輹輹以陸離鼓騎煌煌而奮發鷹犬
之所騰捷飛走之所蹉蹶攫磨麋之咆哮蹂豺貉以挂
格膏鋒染鏑填巖掩窟觀殊材與逸羣尚揮霍以出沒
則有白貂飛駮寄奇軀獠牙若錯劍鬣如叢竿口吞爰
鋌目極槍槽碎琅弧殲玉弩射猛彘透奔虎金鏃一發
旁疊四五雖鑿齒磨牙而致仇誰謂南山白額之足覩
摠八校搜四隅馳專諸走都盧趨喬林撇絕壁抄檠猢

攬豹貍囚鼯鼯於峻崖頓穀驪於穹石養由發箭奇肱
飛車巧拈更羸妙兼捕且墜鷗鴟於青雲落鴻雁於紫
虛捎鷓鴣漂鷓鴣彈地廬空神居斬飛鵬於日域摧大
鳳於天墟龍伯釣其靈龜任公獲其巨魚窮造化之譎
詭何神怪之有餘所以噴血流川飛毛灑雪乍若乎高
天雨獸上墜於大荒又似乎積禽為山下崩於林穴陽
鳥沮色於旭日陰兔喪精於明月思騰裝上獵於太清
所恨穹昊之路絕而忽也莫不海晏天空萬方來同雖

秦皇與漢武兮復何足以爭雄俄而君王茫然改容愀
若有失居安思危防險誠逸斯馳騁以狂發非至理之
弘術且夫君以端拱為尊玄妙為寶暴殄天物是謂不
道乃命去三面之網示六合之仁已殺者待其犯命未
傷者全其天真雖翦毛而不獻豈割鮮以染輪解鳳皇
與鸞鷟兮旋騶虞與麒麟獲天寶於陳倉載非熊於渭
濱於是享獵徒封勞苦軒行庖騎酌酤輜兵戈火網罟
然後登九霄之臺宴八紘之圃開日月之局闢生靈之

戶聖人作而萬物覩覽蒐教與狩岐何宣城之足數哂
穆王之荒誕歌白雲於西母曷若飽人以淡泊之味醉
時以淳和之觴鼓之以雷霆舞之以陰陽虞乎神明狙
於道德張無外以為置琢大朴以為杙頓天網以掩之
獵賢俊以御極若此之狩罔有不克使天人宴安草木
蕃殖六宮斥其珠玉百姓樂於耕織寢鄭衛之聲却靡
曼之色天老掌圖風后侍側是三階砥平而皇猷允塞
豈比夫子虛上林長楊羽獵計麋鹿之多少誇苑囿之

大小者哉方將延榮光於後昆軼玄風於邃古擁嘉瑞
臻元符登封於泰山篆德於社首豈不與乎七十二帝
同條而共貫哉君王於是迴蜺旒返鑾輿訪廣成於至
道問大隗之幽居使罔象掇玄珠於赤水天下不知其
所如也

裴將軍舞劍賦并序

喬潭

元和秋九月羽林裴公獻戎捷于京師上御花萼樓大
置酒酒酣詔將軍舞劍為天下之壯觀遂賦之其辭曰

將軍以幽燕勁卒耀武窮髮俘海夷虜山羯左執律右
秉鉞振旅闐闐獻功于魏闕上享之則鐘以捍簾鼓以
靈鼉千妓度舞萬人高歌秦雲動色渭水耀波有肉如
山有酒如河君臣樂飲而一醉夷夏薰薰而載和帝謂
將軍拔劍起舞以張皇師旅以烜赫戎虜節八音而行
八風奮兩階之干羽公於是乎貝冑朱綬而正色虎裘
錦褱而攘臂抗稜威飄銳氣陸離于武備婆娑乎文事
合桑林之容以盡其意照蓮花之彩以宣其利翕然鷹

揚翼爾龍驤鋒隨指顧鰐應徊翔取諸身而聳擢上其
手以激昂縱橫耀穎左右交相觀乎此劍之躍也乍雄
飛俄虎吼搖輓轡射牛斗空中悍慄不下將久歛風落
而雨來果愜心而應手爾其凌厲浮清絢練竄絕青天
兮可倚白雲兮可決覩二龍之追飛見七星之明滅雜
朱干之逸勢應金奏之繁節至乃天輪宛轉貫索迴環
光沖融兮其外氣混合兮其間若涌雲濤如飛雪山萬
夫為之雨汗八佾為之慙顏及乎度曲將終發機尤捷

或連翩而七縱或瞬息而三接風生兮
菑旆襜褕電走兮彤庭晔晔陰冥變見
靈怪離躡將鬼神之無所遁逃
豈蠻夷之不足震懾嗟夫蘭子之迭躍
其人未雄仲由之自衛其舞未工曷若
將軍為百夫之特寶劍有千金之飾奮
紫髯游白刃發帝庭之光色所以象大
君之功亦以宣忠臣之力或歌曰洗洗
武臣耀雄劍兮清邊塵威遠夷兮率來
賓馬用輕裾之妓女長袖之才人天子
穆然詔伶官斥鄭衛選色者使覘乎軍
容教舞者使觀

乎兵勢變激楚之結風為發揚之蹈厲僉謂將軍之劍
舞古未之至

濟河焚舟賦

高邁

昔孟明之載戰載北也空山肉填平地血流匹馬隻輪
蕩然不收社稷包羞朝廷隱憂用兵至此不死何求誠
以棄瑕之恩未報拜賜之言虛設砥名勵節易地改轍
冀桑榆之未晚得雌雄之一決乃復搃元戎申薄伐四
馬雲屯長劍電掣咆哮兮前貔後虎威稜兮左霜右雪

火千旗而四面風動雷萬鼓而一道地裂小長平之瓦
解凌不周之柱折朝出乎咸秦夕濟乎孟津其氣益振
其屈欲伸於是指河中之舟示軍中之人曰吾與君子
誓雪前恥負則入黃泉之下勝則入青雲之裏吹噓而
霜露變叱咤而風塵弭雖無此舟誰無此舟爾否則骸
骨為異鄉之土冤鬼為鄰國之鬼雖有此舟誰有此舟
矣乃命焚之夫其火與木相守水與火相煎烘大川煥
長孺龍吼乎沸潭魚喁乎湯泉舳艫化而為炭檣棹颺

而為烟水聲與軍聲合旁拈于地火氣與兵氣鬪上衝
于天是以天為我赫怒馬地為我震業馬林木為我枯
死馬山陵為我崩騫馬千里而高鳥不過四遐而猛獸
莫前沉於人乎沉於國乎於是晉君臣聞之心攢百箭
背負芒刺形神無主手足若墜曰秦師德之修誠之至
天將啟吾將避閑城郭而不出潛鋒鋌以自備以五廟
苟存為幸以萬人苟免為智豈敢護其山河而虞其土
地于時晉實之主反為客秦實之客反為主不戰而勝

不攻而取掠地於大河之北封屍於崤陵之下既而鬼
雪前恥人解厚顏四顧清野橫行而旋譟聲破晉山喜
氣塞秦關曹沫復魯之勲自居其下范蠡平吳之力莫
廁其間是役也見孟明之臨事暫否終秦圖之大也見
子桑之舉人遺羸得精鑒之明也見秦伯之用賢責功
捨過道之在也臣事君不必自致藉主司之公君使臣
不必自得藉主司之忠由是觀秦伯之有子桑猶耳目
之在躬以其視視一國之明以其聽聽一國之聰自可

以翊天子還淳風名與三五比崇身與二八爭功成強
秦霸西戎不亦宜乎明明我后渴賢固久懸無私之鏡
以照六合倚無私之衡以稱九有擷奇拾異對非盡取
若有一人近忠貞荅文章悔已往之無成謀大來於此
行出蜀郡題橋以見志入函關棄繻以示誠寧作焚舟
而死不為棄甲而生投君於子桑自比於孟明君謂如
之何言之不可已頌之曰析薪如之何匪斧不克事君
如之何匪媒不得是知焚舟之役非孟明之力乃子桑

之力也

唐文粹卷四